

"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

**¿ERES UN ENAMORADO DE LOS VIAJES Y LA HISTORIA?
¿TIENES CURIOSIDAD POR CONOCER COMO FUERON LAS
FORMAS DE VIDA DEL PASADO?**

**O SIMPLEMENTE QUIERES DISFRUTAR DE UN VIAJE EN EL
TIEMPO**

**SIN MALETAS NI MEDIOS DE TRANSPORTE,
ENTONCES:**

¡EMBARCATE CON NOSOTROS EN UN VIAJE APASIONANTE!



¿Conoces la ciudad de Olimpia en Grecia?



¿Y el esplendor de Leptis Magna en África?



¿Bagan que deslumbró a Marco Polo?



¿Los ejércitos imperiales enterrados en China?



¿Tikal y la civilización Maya?



¿Los orígenes de la civilización en Mesopotamia?



¿Saqqara donde se inventó la pirámide?



Tartessos ¿mito o realidad?

"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

Estimados Compañeros:

¡Son tantos los secretos que encierran los lugares de la antigüedad!

Os invitamos a seguir descubriéndolos de la mano de nuestro profesor y guía Jesús Morón Nadador con quien hemos diseñado este nuevo recorrido pensado para ti.

El curso constará de 8 conferencias de 90 minutos distribuidas a lo largo del año en las fechas siguientes:

1. "OLIMPIA: LA TREGUA SAGRADA DE LOS DIOSES".

FEBRERO 2024: martes 27

2. "LA GRANDEZA DE CARTAGO Y ROMA. LEPTIS MAGNA (LIBIA)".

ABRIL 2024: jueves 25

3. "TIKAL. LA GRAN CIUDAD MAYA DE GUATEMALA".

MAYO 2024: martes 28

4. "EL ESPLENDOR DE BIRMANIA QUE DESLUMBRÓ A MARCO POLO: BAGAN".

JUNIO 2024: martes 4

5. "EL ORIGEN DE LA CIVILIZACIÓN ANTIGUA: MESOPOTAMIA".

SEPTIEMBRE 2024: jueves 26

6. "EL MISTERIO DE LA CIVILIZACIÓN DESAPARECIDA: TARTESSOS".

OCTUBRE 2024: martes 22

7. "SAQQARA: DEL INFRAMUNDO AL NACIMIENTO DE LA PIRÁMIDE".

NOVIEMBRE 2024: jueves 28

8. "EJERCITO DE PIEDRA PARA EL PRIMER EMPERADOR: GUERREROS DE XIAN".

DICIEMBRE 2024: jueves 19

"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

PROFESOR COORDINADOR DEL CURSO

Jesús Manuel Morón Nadador



Jesús es Licenciado en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid, y desde su titulación ha desarrollado múltiples iniciativas formativas y de viajes culturales entre las que cabe destacar: Profesor especializado en mitología clásica, iconografía cristiana, iconología e Historia del Arte.

Trabajando como autónomo y de la mano de Arte Alcance, Acerca-ARTE, y de otras instituciones ha trabajado en los siguientes espacios museísticos: Museo del Prado, Museo Thyssen Bornemisza, Museo Nacional Centro Arte Reina Sofía, Museo Arqueológico Nacional de Madrid, Museo Arqueológico Regional de Alcalá de Henares, Museo Bellas Artes de San Fernando, Museo Naval de Madrid, Real, Jardín Botánico de Madrid, Palacio Real de Madrid, Museo Nacional de Antropología, Museo del Ferrocarril, Museo Lázaro Galdiano, Museo Sorolla, Museo Cerralbo y Biblioteca Nacional entre otros. Recientemente ha sido nombrado representante de la Asociación de Guías de Madrid.

"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

Viaje N°1 "OLIMPIA: LA TREGUA SAGRADA DE LOS DIOSES"



En esta sesión realizaremos un apasionante viaje a la ciudad de Olimpia, la ciudad sagrada que tenía el estatus de territorio o zona neutral. Por ello, aunque las ciudades se encontraran en guerra, sus representantes podían participar en los juegos y, eventualmente, reunirse en Olimpia para realizar negociaciones de paz. Se atribuye la firma de la primera tregua olímpica a los reyes Licurgo de Esparta, Ífito de Élide y Cleóstenes de Pisa.



La promesa de la tregua olímpica, también conocida como la paz olímpica, era un periodo en el cual las guerras se suspendían temporalmente con objeto de que los deportistas pudieran desplazarse a Olimpia para participar en los Juegos Olímpicos Antiguos y luego volver a sus ciudades.

Nuestra civilización actual es heredera de esta tradición y este espíritu: anhelo de conseguir la paz y fraternidad de los pueblos a través de la competición deportiva incruenta, en un ambiente de invocación sagrada.

"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

Viaje N°2 "- LA GRANDEZA DE CARTAGO Y ROMA. LEPTIS MAGNA (LIBIA)



¡Qué maravilla viajar en el tiempo hasta las orillas del mar Mediterráneo cerca de Trípoli para conocer el esplendor y la historia de Leptis Magna!

Fundación fenicia, fue parte de Cartago hasta el final de la tercera guerra púnica en el 146 a. C., y se convirtió en parte de la República romana, aunque ya desde el 200 a. C. se consideraba como una ciudad independiente.

La urbe contaba con un puerto y era el punto de partida de las caravanas que se dirigían al interior del desierto, gozando de éxito y crecimiento en esta época.

Sus más antiguos monumentos latinos datan de la época de Augusto y Tiberio: fueron un teatro, la plaza principal del mercado y un arco monumental. Hacia el 16 d. C. una inscripción detalla que por orden del procónsul se estaba construyendo una calzada de la ciudad al interior de África.

Leptis Magna llegó a su apogeo a principios de 193 con el ascenso al trono imperial de Lucio Septimio Severo, quien era oriundo de la ciudad. Como emperador romano la tuvo como su favorita entre todas las ciudades provinciales, con todas las construcciones y riquezas con que dotó a la ciudad hizo de ella una de las más importantes ciudades de África, llegando a ser rival incluso de Cartago y Alejandría.

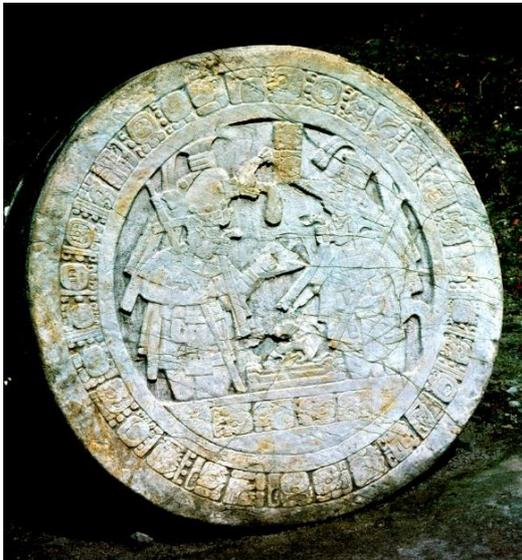


En el 439, Leptis Magna y las demás ciudades de Tripolitania cayeron bajo el dominio de los vándalos cuando su rey Genserico conquistó Cartago a los romanos y la hizo su ciudad. Por desgracia, el rey mandó destruir las murallas y un grupo de bereberes saqueó la ciudad causando daños a los vándalos y a la población. La historia continuó bajo el imperio Bizantino, pero la ciudad inició su camino hacia la decadencia y el olvido.



"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

Viaje Nº3 "TIKAL LA GRAN CIUDAD MAYA DE GUATEMALA **"EL LUGAR DE LAS VOCES"**



Relájate en tu asiento que hoy viajaremos al sitio de Tikal. La civilización maya floreció entre el siglo V a.C. y el siglo XVI d.C. en un extenso territorio que abarca casi 300.000 kilómetros cuadrados y que en la actualidad se reparten México, Guatemala, Honduras y Belice. Entre los muchos enigmas que esa antigua cultura plantea a los investigadores destaca su inagotable y enorme furor constructivo.

Tikal se levanta en el actual departamento guatemalteco de El Petén. Las ruinas fueron descubiertas por Modesto Méndez en 1848, aunque Hernán Cortes llegó a pasar muy cerca de allí en su viaje a Honduras en 1525.

El nombre del asentamiento es reciente y hace referencia a los ruidos del bosque. Significa «lugar de las voces», pero los epigrafistas creen que en la Antigüedad su nombre era Mutul, un término maya cuyo significado, «pelo anudado», se corresponde con bastante exactitud con el glifo o signo jeroglífico que identifica a la ciudad en las inscripciones.

"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

Viaje N°4 "EL ESPLENDOR DE BIRMANIA QUE DESLUMBRO A MARCO POLO: BAGAN"



En este viaje nos daremos un paseo por oriente hacia la maravillosa ciudad de Bagan en Birmania. Bagan fue la capital del imperio birmano. Deslumbró a Marco Polo y aún hoy posee un esplendor único. Sus más de 4000 templos – más de 2000 en el recinto arqueológico– son un motivo suficiente para viajar al país de las pagodas y la gente más amable del mundo, y detenerse en la roja llanura en la que brillan las estupas.



Marco Polo fue el primer viajero occidental extasiado ante las maravillas de Bagan. «Brillan como mil fuegos», dijo de las pagodas y estupas de la llanura que entonces sumaban más de 13.000. Y «forman uno de los más bellos cuadros del mundo».

Setecientos años después, la descripción sigue siendo acertada. Hoy el número de templos se ha reducido a la tercera parte, pero aun así supone una cifra portentosa: 4.446 templos distribuidos en 42 kilómetros cuadrados. ¡Y mucho más!

"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

Viaje N°5 "EL ORIGEN DE LA CIVILIZACION ANTIGUA: MESOPOTAMIA"



Viajaremos a las orillas de los ríos Tigris y Éufrates una zona próspera en la que se desarrollaron civilizaciones muy relevantes y que sirvió de escenario para algunos pasajes del Antiguo Testamento.

El primer pueblo mesopotámico fue el de los sumerios, que fundaron importantes ciudades-estado, utilizaron la escritura por primera vez y construyeron los primeros zigurats. Otras tribus que acudieron en busca de los favores de estas tierras fértiles fueron los acadios y los asirios.



Uno de los nombres propios que ha dado Mesopotamia es Hammurabi, rey de Babilonia conocido por el código que lleva su nombre, que es considerado uno de los primeros conjuntos de leyes de la historia. Otro soberano célebre fue Gilgamesh, rey de Uruk y protagonista de la epopeya más antigua del mundo. En el año 539 a.C., cae Nabucodonosor II, el último rey de Babilonia, pasando sus dominios a formar parte del Imperio persa de Ciro el Grande.



"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

Viaje Nº6 "EL MISTERIO DE LA CIVILIZACION DESAPARECIDA: TARTESSOS"



Nos sumergiremos en la cultura legendaria y misteriosa de Tartessos, la que se cree que es la primera civilización de Europa occidental. Una mezcla de historia y leyenda, para algunos es la Atlántida mencionada en la Biblia y en la Ora Marítima de Avieno. Viajaremos al delta del Guadalquivir y Extremadura para enseñaros los últimos descubrimientos arqueológicos de esta gran civilización que era considerada un mito.



Aventura, ciencia, nuevas tecnologías... Un viaje fascinante al pasado, donde se analizará y recreará la cultura tartésica, para comprender cómo vivieron y desaparecieron.

"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

Viaje Nº7 "SAQQARA (EGIPTO): DEL INFRAMUNDO AL NACIMIENTO DE LA PIRAMIDE"



La importancia de la necrópolis se debe a la antigüedad de los restos de complejos funerarios erigidos por los faraones del Imperio Antiguo y la gran cantidad de tumbas de nobles. El lugar, consagrado al dios Sokar, fue elegido por los faraones del Imperio Antiguo para establecer su necrópolis.

La tumba del monarca posiblemente más antiguo enterrado en esta necrópolis pudo ser la de Narmer. En Saqqara Imhotep (el primer ingeniero conocido del mundo) diseñó para su faraón Zoser de la dinastía III, una tumba con un **diseño revolucionario**: la primera pirámide escalonada. También se encuentran muchas mastabas de miembros de la élite del Imperio Antiguo, que solían disponerse próximas a las pirámides de sus soberanos.



Durante el Imperio Antiguo, Saqqara fue abandonada como lugar real de enterramiento, eligiéndose Guiza como nueva necrópolis real.

"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

Viaje Nº8 "EJERCITO DE PIEDRA PARA EL PRIMER EMPERADOR: GUERREROS DE XIAN"



Según las Memorias históricas del antiguo historiador Sima Qian, las obras de construcción del Mausoleo de Qin Shi Huang comenzaron poco después de que el emperador, de trece años de edad, subiera al trono en el año 246 a. C. como primer emperador de China.

A este emperador se le atribuye también la construcción de la primera versión de la Gran Muralla China, de la reunificación de los reinos combatientes en la Dinastía Qin, y de otros avances administrativos, económicos, militares y tecnológicos en la región, pero también fue conocido por su tiranía.

Sima Qian escribió que el primer emperador fue enterrado en un túmulo, con maquetas de palacios, pabellones y oficinas, así como con finas vasijas, piedras preciosas y otras rarezas valiosas. La cámara se construyó sobre una base con la forma del territorio conocido, usando mercurio para simular los ríos y océanos y bajo un techo donde se reprodujo la cúpula celestial. Sin embargo en el relato no aparece mención alguna al fantástico ejército de terracota, presumiblemente por la censura de la dinastía Han.



"VIAJE A LAS CIVILIZACIONES DEL PASADO CICLO IV"

INSCRIPCION

No existe ninguna limitación de participantes ni de invitados hasta completar el aforo.

Las inscripciones se realizarán en la web de la Asociación, al precio de 50 euros los socios y acompañantes.

Los socios del SEJU accederán a la web a través de la ventana "ENTRA" situada en la parte superior de la pantalla. Una vez abierta, les pedirán DNI y Contraseña. Tras este trámite, accederán a la ventana de "SENIORS" y en ella elegirá la actividad deseada, inscribiéndose en la forma habitual.

La actividad será presencial, a fin de que podamos compartir juntos los "viajes al pasado".

La conferencia se retransmitirá para aquellos matriculados que por alguna causa no pudieran ir a la sede. Estos matriculados podrán solicitar el enlace para la sesión a **javierpsousa@hotmail.com**

Para cualquier duda sobre la actividad hay que dirigirse al responsable de la misma, preferiblemente por wasap o correo electrónico.

Responsable de la actividad: Javier Pérez Sousa.

Tel.: 667585694

e-mail: **javierpsousa@hotmail.com**

La Comisión