

## EXCURSION A TALAMANCA DEL JARAMA Y TORRELAGUNA

23 DE ENERO 2024



Salimos desde Moncloa y cogemos la carretera de Burgos hacia Talamanca, a unos 45 km. de Madrid. A nuestra llegada nos estaba esperando la guía local y comenzamos el recorrido.

**Talamanca** pertenece a la Comunidad de Madrid, está situada en el límite con Castilla-La Mancha. Por sus tierras discurren varios ríos, siendo el más importante el río Jarama. Se sabe que en la Edad del Hierro ya hubo asentamientos.

De la dominación romana se conservan vestigios, aunque no se puede hablar de asentamientos estables. El interés de los romanos por esta zona se debió a su buena comunicación, la abundancia de agua y el cultivo de cereales y legumbres, motivo por el que las tropas venían a reponerse y descansar de las batallas.



La construcción del **Puente Romano**, de cinco ojos, sobre el río Jarama es una de las más simbólicas, ya que permitía la comunicación con las otras zonas.

De la época visigoda, alta Edad Media, hay muy pocos vestigios. En la Pl. de la Constitución, junto al Morabito, se han encontrado recientemente restos de una necrópolis con sepulturas de ladrillo.

En la época musulmana, Talamanca se convierte en un importante núcleo urbano y militar de la Marca Media, se fortifica y se elevan atalayas, cuyo objetivo principal era frenar a los cristianos del norte y defender Toledo.



En los siglos XIII y XIV, los cristianos construyeron su **muralla**, que ha sido recientemente descubierta y restaurada en parte, pueden verse restos de la antigua muralla insertados.

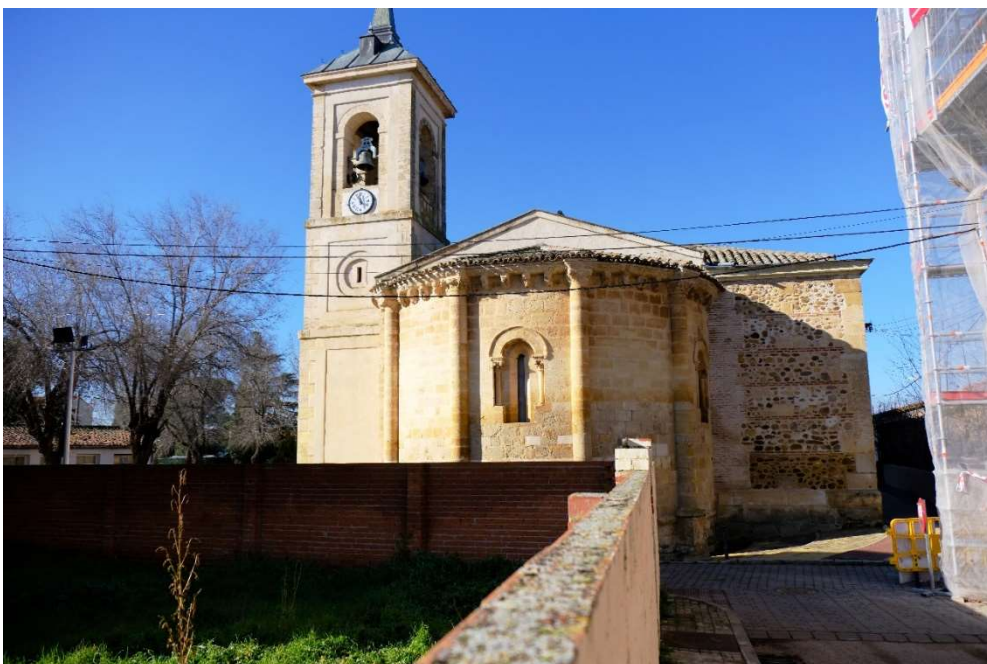
Monumentos importantes son el **Ábside de los Milagros**, s/XII-XIII, de estilo mudéjar;

y la **Cartuja**, S/XVI-XVII,

perteneiente a la Orden de los Cartujos, lugar donde se guardaban los víveres para abastecimiento de la Orden.



Después del recorrido por el pueblo vamos dando un paseo hacía el bosque de los chopos. Hizo una mañana muy soleada y disfrutamos del paseo. A continuación, nos dirigimos al autocar para ir a comer a Torrelaguna.



## TORRELAGUNA.

Un poco de historia:

En su escudo está representada una torre y una laguna, algunos estudiosos piensan que el nombre se debe a que, en tiempos, hubo una torre y una laguna. Pero lo más seguro es que su origen sea musulmán.

Según la tradición el patrono de Madrid San Isidro y su esposa Santa María de la Cabeza se conocieron y casaron en Torrelaguna, no se sabe la fecha exacta, pero vivieron en el s/XI y principios del XII. Fueron canonizados siglos después.

Cuando los musulmanes se asentaron en esta zona amurallaron la población. En 1085 el rey Alfonso VI de León reconquista la Villa de Torrelaguna incorporándola a los dominios del Arzobispado de Toledo.

En 1390 el Rey Juan I de Castilla concede a Torrelaguna el título de Villa y el privilegio de organizar mercado propio todas las semanas, dando lugar a una gran prosperidad.

En 1436 nace en Torrelaguna el Cardenal Cisneros, uno de los personajes más poderosos en el reinado de los Reyes Católicos. Fue Inquisidor General, arzobispo de Toledo y Regente del Reino. Mandó construir la Universidad de Alcalá de Henares.

Cisneros se preocupó mucho por su tierra natal y mandó construir diversos edificios como el Convento franciscano y el almacén de grano, o pósito, y completó la construcción de la Iglesia parroquial de Santa María Magdalena.



En el s/XIX con la guerra de la Independencia las tropas francesas destruyeron las murallas que protegían la villa y quemaron el Convento de los franciscanos,

En 1851 reinando Isabel II, la población de Madrid estaba aumentando considerablemente, por lo que se hacía necesario un mayor abastecimiento de agua. La reina entonces impulsó la construcción de un canal (el "Canal de Isabel II") llamado así en su honor. Esta construcción dio un gran auge económico a Torrelaguna.

Después de comer en el restaurante "Antigua Casa Patata" comenzamos la visita, lo primero que nos encontramos son unos jardines en donde se encuentra la estatua con el busto del Cardenal Cisneros. En el lateral vemos el **Palacio de**

**D. Juan de Salinas** (judío converso) en la actualidad convertido en Ministerio del Interior. El arco de la puerta es de estilo carpanel y en su frontal hay una inscripción que dice: "MEMENTO HOMO".



Seguimos caminando por el entramado de callejuelas de origen medieval hasta llegar a la Plaza Mayor, de arquitectura popular castellana, y de forma irregular donde se celebran mercados y festejos. Al entrar en ella nos sorprende la **Iglesia parroquial de Sta. María Magdalena** . Su construcción comenzó en el s/XV y finalizó en el s/XVII, lo que hizo que pasara por muchas etapas, encontrándonos elementos arquitectónicos de estilo gótico, renacentista y barroco. Pasamos al interior y una guía local nos explica su altar mayor de estilo barroco del s/XVII, donde se encuentra la imagen de Sta. María Magdalena penitente.

Tiene tres naves cubiertas con bóvedas de crucería y en los laterales varias capillas de diferentes estilos. También hay muchas sepulturas.

El **Ayuntamiento**, edificio fundado por el Cardenal Cisneros en 1514 para servir





como pósito o almacén de grano, es de estilo renacentista con elementos góticos. La parte exterior está a dos niveles porticados. En la parte superior se encuentra una lápida con el escudo cardenalicio del arzobispo Cisneros.

A través del tiempo ha tenido diferentes usos: cárcel, escuela y biblioteca.



**Convento concepcionistas franciscanas**, es una Orden de clausura. Fundada por la Orden de Santa Beatriz de Silva y patrocinado, en 1560, por D. Hernán Bernaldo de Quirós y su esposa Dña. Guiomar de Berzosa.

En el s/XIX fue residencia de la madre Patrocinio, conocida

como la monja de las llagas. Tuvo gran influencia en la corte de Isabel II y su esposo Francisco de Asís, siendo su consejera durante años.

En un lateral de la plaza hay una Cruz, donde se supone estaba la casa donde nació el Cardenal Cisneros.



Salimos de la plaza y en el recorrido vimos casas de estilo mudéjar. Hay que resaltar el museo-restaurante llamado “Alfolí de la sal”, por ser un antiguo depósito de sal.



Finalizado el recorrido nos dirigimos al autocar para regresar a Madrid.  
La excursión ha resultado muy agradable e interesante.

Madrid, enero 2024

Texto: **M<sup>a</sup> Pilar Pinilla**

Fotos: **Francisco Javier del Moral**

Maquetación: **Carmen Bayod**