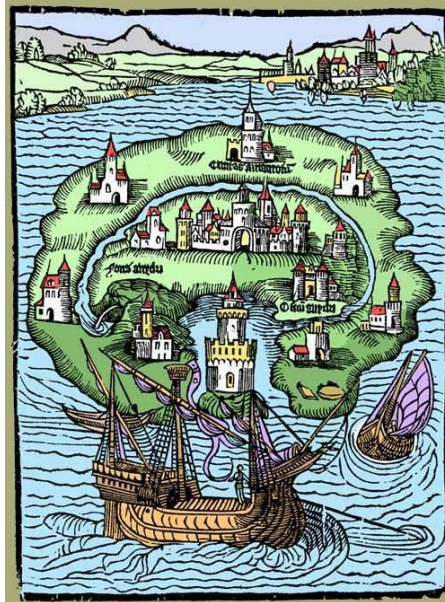


UTOPIÍA

O EL SUEÑO DE LA PERFECCIÓN EN OCCIDENTE



Este Seminario, que normalmente se hubiera impartido presencialmente en el International Institute de Madrid, se desarrollará online mientras la situación creada por el Covid no mejore. Comenzará el miércoles 9 de septiembre y finalizará a lo largo del mes de junio. Las clases tendrán lugar los miércoles de 11:00 a 13:00 en el enlace de Zoom que se proporcionará a los matriculados.

El importe del Seminario es de 85 € mensuales. Para formalizar la matrícula es suficiente con hacer el ingreso de la primera mensualidad indicando nombre y apellidos del matriculado en el concepto y notificármelo al siguiente correo: luisllera58@gmail.com

El número de cuenta es el siguiente: IBAN ES22 0019 4178 2140 1000 0154

Titular de la cuenta: Mar Núñez Díaz-Corrалеjo.

PROGRAMA DEL SEMINARIO

¿Existe, como dice la tribu guaraní, una tierra sin mal? ¿Por qué el hombre arrastra desde antiguo la esperanza de un paraíso en la tierra?

Se pueden encontrar tratados enteros acerca de Estados ideales así como numerosas historias sobre moradas celestes, entre los chinos, los japoneses, los hindúes o los árabes; sin embargo, la profusión de las utopías occidentales permanece inigualada entre otras culturas.

Quizás haya sido la tensión – la conciencia del hiato – entre lo sagrado y lo profano, lo humano y lo divino, que ha padecido Occidente entre los Dos Reinos, lo que ha propiciado no sólo la imaginación utópica sino la voluntad política del mito en la tierra.

Nociones como el Bien o la Justicia en la Antigüedad o como la Libertad y la Igualdad en la Modernidad han de ser estudiadas y comprendidas desde esta fantasía utópica. La misma idea de la Revolución es inconcebible sin un anhelo social y moral de perfección.

Bien, Verdad, Justicia, exigen para aquellos que profetizan sus valores un espacio-tiempo que haga factible su realización y que libere a los hombres de la zozobra y la incertidumbre. Frente a la desesperación que parece connatural a los hombres se ha de imponer un orden que permita justificar sus vidas y brindarles una posibilidad última de redención. Un espacio-tiempo que garantice la salvación.

Pero ya sabemos que el riesgo de la imaginación utópica – con palabras de nuestro tiempo: de la instrumentalización ideológica de ese deseo – radica en la subversión de la verdad; quizás fuera más preciso decir de la fabricación de la mentira y, consecuentemente, en la indignidad de lo falso.

Intentaremos ver a lo largo de nuestro Seminario cómo la ilusión moral generada por la “esperanza utópica” exige con demasiada frecuencia que se crea en la mentira. La mentira queda transmutada en verdad siempre que sea capaz de convertirse en fuerza generadora de Historia. Como diría Thomas Mann, hay algo en la utopía que puede describirse como “poesía de la violencia”. Los hombres, necesitados de creer en algo, están dispuestos a ejercerla o a padecerla. ¿Quién no estaría dispuesto al máximo sacrificio si se le ofrece la garantía de la redención última o se le brinda la promesa de la perfección?

Me interesa que analicemos muy seriamente la relación existente entre utopías y sistemas cerrados. Los modelos de Estado, las experiencias revolucionarias y el ejercicio del poder

totalitario no son ajenos al pensamiento utópico; en ellos encontramos elementos de esa ensoñación que se caracteriza esencialmente por lo que podríamos calificar de “puritanismo religioso”: celo en el cumplimiento de la norma y la creencia de formar parte de los elegidos. Reformadores políticos y religiosos se dan la mano en Utopía. Es su deseo hacer efectivamente real una comunidad del Bien, en la que la voluntad del hombre y la voluntad de Dios puedan conciliarse armónicamente.

Sin embargo, la Utopía genera entre sus fieles una situación existencialmente paradójica ya que no basta con creer en el sueño que ella profetiza sino que esta fe ha de imponerse y hacerse obligatoria; sólo el poder santifica la fe en la Utopía. Los atributos del estadista y del fundador religioso convergen en la figura del utopista por lo que la tendencia a la dogmatización del sistema es inevitable. Todos los habitantes de Utopía deben supeditarse a la nueva verdad con el más riguroso ascetismo.

El peligro de lo que Popper llama ingeniería utópica radica en su propensión a la totalidad, en su expresa voluntad – si es necesario con el ejercicio de la violencia – de perfeccionamiento absoluto. La Utopía viene determinada por el fin que se desea alcanzar y a este fin deben ajustarse todas las medidas intermedias. La Utopía presupone, pues, un Estado ideal como objetivo último.

Popper nos describe la metodología de la ingeniería utópica del siguiente modo: “Sólo una vez determinado este objetivo final, aunque sea en grandes líneas, sólo una vez que tengamos en nuestras manos algo así como el plano de la sociedad a que aspiramos llegar, podremos comenzar a considerar el camino y las medidas más adecuadas para su materialización, y a trazarnos un plan de acción práctica”. El plan, indudablemente, ha de ser atractivo.

En nuestro Seminario haremos un recorrido histórico por estos ciclos utópicos de perfección que se han mostrado no sólo irrealizables sino, en determinados casos, altamente peligrosos. Se dice que vivimos en un tiempo distópico, pero ¿no pervive en el hombre de nuestro presente un anhelo de perfectibilidad infinita?

Unidades temáticas:

I.- La propensión utópica

- I.1.- El estudio crítico de la Utopía

- I.2.- Las constelaciones utópicas
- I.3.- El utopista y su creación

II.- La Utopía en la Antigüedad

- II.1.- La Edad de Oro de Cronos: Hesiodo, *Teogonía. Los trabajos y los días.*
- II.2.- La *República* de Platón (lectura y comentario)
- II.3.- La sociedad abierta y sus enemigos. Una lectura de Popper.
- II.4.- La República de Platón, bautizada.

III.- El nacimiento de la Utopía

- III.1.- La pasión de Tomás Moro.
- III.2.- *Utopía*, lectura y comentario.
- III.3.- Después de la herejía luterana.
- III.4.- La herencia de *Utopía*.

IV.- Significación utópica en el pensamiento de Bartolomé de las Casas.

- IV.1.- La figura del buen salvaje.
- IV.2.- Valor de la libertad y perfección del orden político.

V.- ¿Utopía evangélica o Apocalipsis? El milenarismo de Thomas Müntzer.

- V.1.- Los Hermanos del Espíritu Libre y los Anabaptistas.
- V.2.- La cruz y la espada de Cristo.

VI.- Utopías del Renacimiento: la nueva racionalidad política.

- VI.1.- La Comunidad de Bienes en Tommaso Campanella. *La Ciudad del Sol* (lectura y comentario).
- VI.2.- Ciencia y mito en Francis Bacon. *Nueva Atlántida* (lectura y comentario)

VII.- Utopía y Modernidad.

- VII.1.- La Utopía materialista de Thomas Hobbes: el Estado como fuente de autoridad.
- VII.2.- *Leviatán* (lectura y comentario; fragmentos)

VIII.- El mundo ideal de Rousseau. El conflicto entre el yo y el yo común. La Utopía psíquica.

- VIII.1.- El primitivo y la falsedad social.
- VIII.2.- El cuerpo moral colectivo.
- VIII.3.- Rousseau y la Revolución.
- VIII.4.- Lectura y comentario (fragmentos) de: *Contrato social, Emilio o la Educación, Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres.*

IX.- Utopismo ilustrado: Kant.

- IX.1.- El sentido de la Historia.
- IX.2.- La transformación del hombre interior.
- IX.3.- *La Paz perpetua* (lectura y comentario)

X.- El profetismo de Hegel y la espiritualización del Estado.

- X.1.- Hegel y el nuevo tribalismo.
- X.2.- Lectura y comentario (fragmentos) de: *Filosofía del Derecho, Filosofía de la Historia.*

XI.- El advenimiento del socialismo.

- XI.1.- Valoración de la profecía de Marx.
- XI.2.- La ética de Marx.
- XI.3.- Historia y Utopía. ¿Profetismo o racionalismo?
- XI.4.- Lectura y comentario (fragmentos) de: *Manifiesto Comunista, Manuscritos económicos y filosóficos de 1844, Una contribución a la crítica de la economía política.*

XII.- Utopía y Revolución.

- XII.1.- Lenin y el proletariado heroico.
- XII.2.- Lectura y comentario (fragmentos) de: *Las enseñanzas de la Revolución, El Estado y la Revolución.*
- XII.3.- *Nosotros*, de Yevgueni Zamiatin (lectura y comentario).

XIII.- El crepúsculo de la Utopía comunista.

- XIII.1.- Milovan Djilas: *La nueva clase.* Lectura y comentario (fragmentos).
- XIII.2.- Arthur Koestler: *El cero y el infinito.* Lectura y comentario.
- XIII.3.- Czeslaw Milosz:

- *El pensamiento cautivo*. Lectura y comentario (fragmentos).
- *El poder cambia de manos*. Lectura y comentario.

XIV.- Utopía y cosmovisión: el Tercer Reich.

- XIV.1.- El Estado y el Partido.
- XIV.2.- Unificación ideológica.
- XIV.3.- La élite nacionalsocialista.
- XIV.4.- Henrich Mann: *El súbdito*. Lectura y comentario.

XV.- ¿Pesimismo o lucidez? Las distopías del siglo XX.

- XV.1.- Orwell: *1984*. Lectura y comentario.
- XV.2.- Huxley: *Un mundo feliz*. Lectura y comentario.
- XV.3.- W. Golding: *El Señor de las moscas*. Lectura y comentario.
- XV.4.- I. Calvino: *Las ciudades invisibles*. Lectura y comentario.

Bibliografía:

He tomado como referencia para este Seminario el excelente libro de Frank E. Manuel y Fritzie P. Manuel, *El pensamiento utópico en el mundo occidental*, aunque comparto con reservas el modo en el que los autores estructuran y distribuyen los ciclos utópicos.

- Hesíodo.- *Teogonía. Los trabajos y los días*. Editorial Alianza. También se encuentra online en pdf.
 - Platón.- *República*. Editorial Gredos. También se encuentra online en pdf.
 - K.R. Popper.- *La sociedad abierta y sus enemigos*. Editorial Paidós. También se encuentra online en pdf.
 - Tomás Moro.- *Utopía*. Editorial Alianza.
 - Moro & Bacon & Campanella.- *Utopías del Renacimiento (Utopía. Novum Organum. La ciudad del Sol)*. Editorial Fondo de Cultura Económica.
 - Thomas Hobbes.- *Leviatán*. Editorial Alianza o Fondo de Cultura Económica.
 - J.J. Rousseau.- *Del contrato social*. Editorial Alianza. También se encuentra online en pdf.
- Emilio o de la Educación*. Editorial Alianza. También se encuentra online en pdf.

Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres. Editorial Biblioteca Nueva. También se encuentra online en pdf.

- Kant.- *La paz perpetua.*- Editorial Tecnos. También se encuentra online en pdf.
- Hegel.- *Filosofía del Derecho.* Editorial Fontamara. También se encuentra online en pdf.

Filosofía de la Historia. Editorial Alianza o Tecnos. También se encuentra online en pdf.

- Marx.- *El manifiesto comunista.* Editorial Ayuso o Alianza. También se encuentra online en pdf.

Manuscritos económicos y filosóficos de 1844. Editorial Alianza. También se encuentra online en pdf.

Una contribución a la crítica de la economía política. Editorial Biblioteca Nueva. También se encuentra online en pdf.

- Lenin.- *Obras escogidas* (3 tomos). Tomo segundo: *Las enseñanzas de la Revolución* y *El Estado y la Revolución.* Editorial Progreso.
- Zamiatin.- *Nosotros.* Editorial Akal. También se encuentra online en pdf.
- M. Djilas.- *La nueva clase.* Editorial Sudamericana. También se encuentra online en pdf.
- A. Koestler.- *El cero y el infinito.* Editorial Destino. También se encuentra online en pdf.
- Czeslaw Milosz.- *El pensamiento cautivo.* Editorial Tusquets. También se encuentra online en pdf.

El poder cambia de manos. Editorial Destino. También se encuentra online en pdf.

- H. Mann.- *El súbdito.* Editorial Edaf. También se encuentra online en pdf.
- Orwell.- *1984.* Editorial Destino o Planeta. También se encuentra online en pdf.
- A. Huxley.- *Un mundo feliz.* Editorial Planeta. También se encuentra online en pdf.
- W. Golding.- *El Señor de las moscas.* Editorial Alianza. También se encuentra online en pdf.
- I. Calvino.- *Las ciudades invisibles.* Editorial Siruela. También se encuentra online en pdf.