

## **CINEFORUM PROGRAMACIÓN 2018-2019**

### **Centenario de Ingmar Bergman (1918-2007)**

El séptimo sello (1957)

Un verano con Mónica (1953)

Pasión (1969)

Gritos y susurros (1972)

### **Niños en Oriente Medio**

El globo blanco (Jafar Panahi, 1995)

El silencio (Mohsen Makhmalbaf, 1998)

Los niños del fin del mundo (Marzieh Makhmalbaf, 2004)

**Especial 50º Aniversario:** 2001, una odisea en el espacio (Stanley Kubrick, 1968)

### **Un cineasta marsellés: Robert Guédiguian**

La ciudad está tranquila (2000)

Las nieves del Kilimanjaro (2011)

El cumpleaños de Arianne (2013)

### **Luis Buñuel, un cineasta nómada**

Él (1953)

Nazarín (1959)

Viridiana (1961)

Ese oscuro objeto de deseo (1977)

### **Sucedió en Tokio**

Cuentos de Tokio (Yasujirô Ozu, 1953)

Una familia de Tokio (Yoji Yamada, 2013)

Una pastelería en Tokio (Naomi Kawase, 2015)

**Especial cine mudo:** La nueva Babilonia (G. Kozintsev y L. Trauberg, 1929)

### **Miradas de / desde África**

Hermakono (Abderramán Sissako, 2002)

Moolaadé (Ousmane Sembene, 2004)

Timbuktu (Abderramán Sissako, 2014)

### **Agnès Varda: 90 años mirando el mundo**

Los espigadores y la espigadora (2002)

Las playas de Agnès (2008)

Caras y lugares (2017)

### **El último Ken Loach**

Felices dieciséis (2002)

Buscando a Eric (2009)

Yo, Daniel Blake (2016)